



Miembros de la asociación taurina La Empalizada de Montemayor de Pililla en su viaje a Madrid. REPORTAJE GRÁFICO: D. V.

ASOCIACIÓN CULTURAL MONTEMAYOR DE PILILLA

# LA EMPALIZADA VISITA LOS 'VERAGUA' DE AURELIO HERNANDO

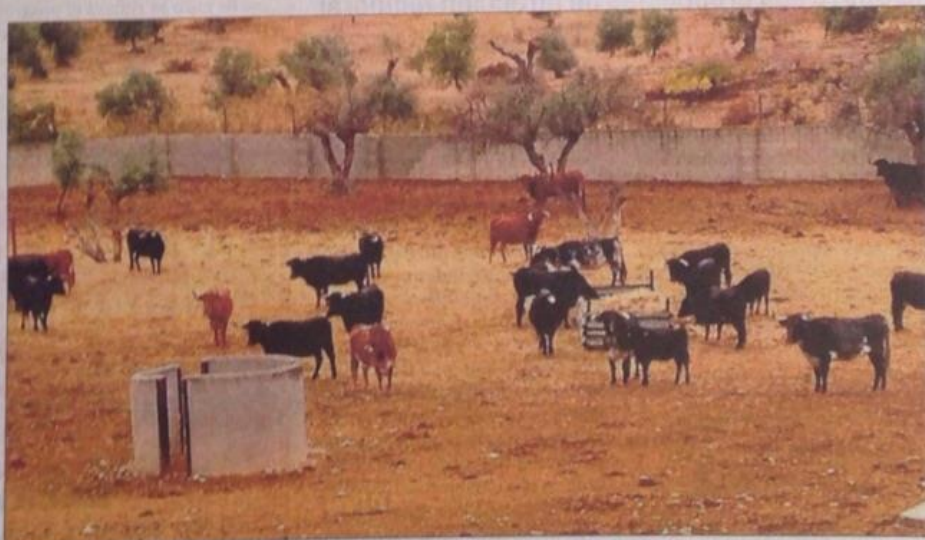
La agrupación también acudió a la finca madrileña donde pasta la vacada de Torrenueva

CÉSAR MATA VALLADOLID

La asociación cultural La Empalizada, de la localidad vallisoletana de Montemayor de Pililla, se desplazó el pasado fin de semana hasta la provincia de Madrid para visitar los predios ganaderos de las ganaderías de Aurelio Hernando, criador que posee una derivación de gran pureza de sangre Veragua (de encaste vazqueño), y la de Torrenueva.

Más de cien personas, entre socios y simpatizantes, se desplazaron en autobuses hasta los términos municipales de Soto del Real y Arganda de Rey, en los que se encuentran las reses en las que pastan los astados de ambas divisas.

La mañana estuvo dedicada a contemplar las reses de pelo jabonero y lámina antigua de la vacada de Aurelio Hernando, un ganadero que estuvo hace dos años en Montemayor de Pililla, como interviniente en los tradicionales coloquios taurinos que organiza La Empalizada, y que dedica un apartado especial a los criadores de reses de lidia. Hernando, hombre dedicado también al mundo de los caballos, recibió a la expedición de aficionados en la finca Carrascosilla, en la que se ubica la vieja plaza de tiendas, de cerca de 150 años, en la que se tentaban las vacas de la antigua



Vista de un grupo de toros de la ganadería de Torrenueva

ganadería de los conocidos y temidos Aleas. Ya sabe, los Aleas ni los veas...

El paisaje de verdor intenso en las estribaciones de la sierra madrileña aparecía moteado por los toros vazqueños que cría Aurelio Hernando, cuya lámina y pinta revela su inconfundible origen. La visita a las instalaciones y paseo por el campo junto a los astados se vio favore-

cido por una mañana de otoño travestida de primavera.

Por la tarde el destino elegido fue el de la ganadería de Torrenueva, una explotación de cría del toro de lidia diseñada para el visitante y el turismo taurino. La Venta del Toro es la denominación que se ha dado a este lugar, que cuenta con un complejo hostelero capaz de acoger a mil personas para que disfruten

de una jornada campera de primer orden.

Una comida campera, una suelta de reses y una visita a los cercados en los que se hospedan los sementales y las vacas de vientre de esta vacada madrileña pusieron el punto y final de una jornada intensa, en la que los socios y simpatizantes de La Empalizada pudieron disfrutar y aprender más sobre el toro de lidia.

SALAMANCA TO

## DEL ÁLAMO Y LUQUE TRIUNFAN EN ALBA TORMES

C. M. VA

Los jóvenes espadas Juan del Álamo y Daniel Luque triunfaron con rotundidad en la lidia de toros cubierta de Alba Tormes en la denominada lidia Teresiana, festejo que se lidiaron astados de la vacada salmantina de O...

El cartel lo completó el sevillano Manuel Escobar, que no pudo acompañar a sus compañeros de terna y obtuvo un único trofeo, ya que se debió, en parte, a la mala fortuna en el lote que tuvo que lidiar.

El festejo conmemoraba el Centenario de Santa Teresita de Jesús, y los diestros actuaron con un atuendo especial diseñado para la ocasión.

Una oreja a su primer toro, y dos al segundo de la tarde, fueron los trofeos que ganó el diestro Daniel Luque en las faenas que se desarrollaron en el ruedo de la plaza de toros de Alba Tormes.

Daniel Luque plasmó en su lidia elegancia y consistencia durante varios pasajes la imponente plaza de su toreo de clase y en el que...

En el segundo de su lote, el gran ejemplar, llegó a la cumbre de la tarde, gracias a las enormes condiciones de los astados, que fueron aprovechadas por el coletudo, plasmó una faena equilibrada, interesante y cadenciosa.

Por su parte, el mirón Juan del Álamo logró un apéndice de cada uno de sus toros. Cercanía y decisión fueron los argumentos que le valieron en sus dos faenas.

El primero poseía una embestida más bronceada, mientras que el que cerraba la lidia, tras una temporada en Castilla y León, ofrecía unos desplazamientos más transparentes y precisos.

El encierro de la ganadería de Orive ofreció un buen espectáculo con nobleza generalizada. El quinto toro de la tarde, que hizo buen uso de la fuerza, se la vuelta al ruedo como un homenaje póstumo dada su cercanía ante los engaños y su clara embestida.

El festejo contó con la asistencia masiva de aficionados de toda la provincia, lo que permitió que se llenaran las localidades del coso.