

La histórica ganadería Miura abre los Coloquios Taurinos en Montemayor

Los aficionados disfrutaron con la charla organizada por la Asociación La Empalizada

de SOFÍA FERNÁNDEZ

MONTEMAYOR. El pueblo de Montemayor de Pililla volvió a demostrar durante la noche de ayer su pasión por el mundo taurino. Máxima expectación y lleno absoluto en la XI edición de las charlas taurinas organizadas por La Empalizada, una modelica entidad que nació en octubre de 2007 y que cuenta en la actualidad con unos 250 socios amantes de los toros en un pueblo que no supera los mil habitantes.

El cartel que abrió estas charlas tenía nombre propio y quedó demostrado que esta asociación se esmera cada año (y ya van once) por traer a estos coloquios lo más selecto de la tauromaquia nacional, como ejemplo, el año pasado hizo parada en la localidad el famoso ganadero Victoriano Martín. En esta ocasión, lo han vuelto a conseguir con la presencia de una ganadería que destaca en exclusividad, belleza, mito y raza, la de Miura.

Uno de sus máximos representantes, Antonio Miura Martínez -sexta generación que regenta este hermoso oficio una clase de elegancia y maestría, y sobre todo, de amor y respeto hacia el toro de lidia. «Mantenermos el nombre de nuestra ganadería con el trabajo diario, la supervisión de los ejemplares, la alimentación y sus cuidados para dar toros con raza que gusten y que sean disfrutados por el público», manifestó al comienzo de la didáctica charla, Miura Martínez.

Con la experiencia de la vida y la pasión por su trabajo, Martínez protagonizó un bonito mano a mano con el gran aficionado pedrajero Javier



Antonio Miura Martínez y Javier Fernández Cisneros, durante su charla. A. R.

Fernández Cisneros, ya que entre las más de docenas de personas presentes en la charla protagonizaron un entrañable recorrido por la historia de la legendaria ganadería sevillana que vio la luz allá por 1842.

«El mito de Miura es algo que está siempre presente en nuestros ejemplares. No podemos negar que son toros difíciles de lidiar, imprevisibles en comportamiento y es normal que en la memoria colectiva se genere esa expectación ante los toros que finalmente presentamos, apostilló el ganadero sevillano.

Con 176 años de historia, no es de extrañar que su éxito y renombre vayan a perpetuarse en el tiempo como una leyenda del mundo taurino. Las dos horas que duró aproximadamente la charla dejaron buen sabor de

boca a todos los asistentes, que comprobaban la cercanía y humildad del emblemático ganadero, que vino 'ex profeso' a estas charlas desde Sevilla. Tras el turno de preguntas del público y como viene siendo tradición, los asistentes pudieron disfrutar tras el coloquio de un vino español organizado por la propia asociación.

Un pueblo con afición

«Para Montemayor es un orgullo recibir a personalidades taurinas de tanto nivel como las que traemos a estas jornadas culturales y por supuesto, es un honor poder mostrarles la gran afición y el respeto que se vive en este pueblo por el mundo del toro», comentó satisfecho Iván Velasco, alcalde del municipio, que el pasado mes de septiembre ha visto

cumplido el nombramiento de su emblemática plaza de palos como Bien de Interés Cultural.

El próximo viernes le toca el turno a uno de los espectáculos taurinos con más seguidores entre los festejos populares de la geografía española, como son los concursos de corfios. Los ganadores de la Liga del Corfio Puro, Enrique de Frutos (2006) y Pablo Martínez 'Guindí' (2017) serán los encargados de continuar con este ciclo taurino que se clausurará al día siguiente, con una mesa variada de contenidos en la que intervendrá el ganadero salmantino Luis Sánchez Rivero, titular de la ganadería El Siemro, el presidente de la Asociación Internacional de Tauromaquia, Williams Cárdenas y el novillero salmantino Manuel Diosleguaarde.

Cine para mayores y pequeños en Olmedo en beneficio de Manos Unidas

de C. C.

OLMEDO. Dentro de la 'Campaña contra el hambre' de Manos Unidas, la parroquia de Santa María de Olmedo organiza el próximo domingo 25 de febrero una «tarde familiar de cine a beneficio» de Manos Unidas, en el centro de artes escénicas San Pedro.

A las 17:00 horas se proyectarán simultáneamente dos películas. En el salón de plenos se podrá visualizar la película 'Ovejas y lobos' (2016) Maxim Volkov y Andrey Galat, destinada a los más pequeños de la casa. Y en el Centro de Artes Escénicas, 'La buena mentirita' (2016) de Philippe Fardieu, para mayores de 10 años. La colaboración por cada entrada es de 2 €, que serán destinados íntegramente a un hospital de Camerún. Esta iniciativa quiere, además, acercar al mundo rural las «semanas de cine espiritual» que se vienen celebrando los últimos años en todas las diócesis españolas; proyectando alguno de los títulos que mejor acogida han tenido en este certamen de cine, y que mejor pueden acercarnos a la vida de los países empobrecidos y a la cultura del encuentro que nos propone el papa Francisco.

El proyecto de Manos Unidas de los pueblos de los arceprebostezgos de Mújica y Pimanes para este año se desarrollará en Fournibán, Camerún, con el apoyo en el 'Centro Médico Kueka' regido por las Hijas de la Caridad. El objetivo es dotar a este hospital de material quirúrgico, aparato de anestesia, monitor de vigilancia, bisturí eléctrico, cama con elevador de cabeza y piernas, mesa de reanimación, y de una incubadora, por un valor 55.010,00 €.

Atención quirúrgica

El proyecto de Manos Unidas de los pueblos de los arceprebostezgos de Mújica y Pimanes para este año se desarrollará en Fournibán, Camerún, con el apoyo en el 'Centro Médico Kueka' regido por las Hijas de la Caridad. El objetivo es dotar a este hospital de material quirúrgico, aparato de anestesia, monitor de vigilancia, bisturí eléctrico, cama con elevador de cabeza y piernas, mesa de reanimación, y de una incubadora, por un valor 55.010,00 €.

NUEVO CIVIC

HONDA
The Power of Dreams